

健康な足と快適な靴のはなし

インソールの説明から始める日々
店を始めた当時は自分たちでインソールを作る手立てがなく、インソールを作るには今よりお金も時間もかなりかかりました。お客さまには、いわゆるサイズ調整のインソールとは違うということの説明から始めなければなりませんでした。当時、棚は1つしかなく、靴はすべてドイツからの輸入。色は黒か茶色、形も先が丸いデザイン1種類のみ。そんな状態だったので、お客様の理解を得るまでには時間が必要でした。

ただ、私たちの話に納得していただき、靴やインソールを作られたお客さまからは、「今までとは全然違って、歩くのが快適」「自分で歩けるようになりました」と感謝され、その声に支えられてやってこられたと思います。本当に足のことで困っておられる方が多

開店から1年経ったころ、夫と二人ドイツへ渡り、靴の企業や店を回り、フットケアの学校などへも通いました。そのとき、現在使用しているインソール製造機を作っているペドキヤド社と出会ったのです。当時まだ職人が手作業でインソールを成形していたなかで、コンピューターを使ってインソールを製造するソフトや機械を作ったベンチャー企業でした。機械を見たときは「これが店にあれば、自分で全部できる!」と思いました。その数年後に機械を購入。店舗を路面店に移転し、靴の種類も増やしました。

ドイツでの出会いが
ターニング・ポイント
いということを目当たりにして、「この仕事は必要なんだ。広めていかなければいけない」と感じました。

インソールの説明から始める日々

店を始めた当時は自分たちでインソールを作る手立てがなく、インソールを作るには今よりお金も時間もか

なりかかりました。お客さまには、いわゆるサイズ調整のインソールとは違

うということの説明から始めなければなりませんでした。当時、棚は1つしかなく、靴はすべてドイツからの輸入。色は黒か茶色、形も先が丸いデザイン1種類のみ。そんな状態だったので、お客様の理解を得るまでには時間が必要でした。

ただ、私たちの話に納得していただき、靴やインソールを作られたお客さまからは、「今までとは全然違って、歩くのが快適」「自分で歩けるようになりました」と感謝され、その声に支えられてやってこられたと思います。本当に足のことで困っておられる方が多

 インソールを自前で作るまでに

フットクリエイト代表
櫻井寿美さん



Profile

自身の足のトラブルから「足と靴」の仕事に興味を持ち、1996年2月にフットクリエイトを設立。「足と靴」との関わりについての研究を通じ、足元から健康を提唱している。自分の足で歩ける幸せを、多くの人に伝えている。

今回のお客さま

本誌のDTPオペレーションを担当する森すみ絵さんが、カウンセリングを受けました。スタッフの櫻井さんが、フットスキャナーでとった足型を見ながら説明します。「縦アーチの高さがあまりないです。扁平足ではないですが、かなりそれに近い状態です。土踏まずがないとバネが動かず、体が衝撃にさらされるので、疲れたりしないとなりやすいです」。

森さんは「整形の先生に言われたこととほぼ同じです。子どものころから、左右の足の長さが少しだけ違うように感じています」と、足型から体の問題がわかつて驚きのようす。足と体に負担のない靴を選ぶことの大切さをあらためて感じたようです。



New item introduction

ゴアテックスで、つま先が足なりのデザイン。ひもで調節できるので足にしっかりフィット。REGERO(レジェロ)のコンフォートシューズ 27000円(税別)

フットクリエイト

京都市下京区間之町通上珠数屋町下ル打越町318 / ☎ 075-365-3748
10時~18時(予約の場合~20時) / 定休日:月、祝 / www.footcreate.com

